



WARSZAWA MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO, PAŁAC KULTURY I NAUKI TERMIN 04.08.2024

SZCZEGÓŁY CENY 269 zł/os.

W ramach opłaty zawarte są: koszty przejazdu busem klasy turystycznej, ubezpieczenie NNW na trasie wycieczki, opieka Pilota, bilety wstępu do Muzeum Powstania Warszawskiego zwiedzanie z Przewodnikiem, bilet na wjazd na Taras Widokowy Pałacu Kultury i Nauki, , podatek Vat.

ROZKŁAD JAZDY NA MIEJSCU ZBIÓRKI NALEŻY BYĆ 10 MINUT WCZEŚNIEJ!

GLIWICE Parking przy Europie Centralnej, przy McDonald' s godzina 5:00

ZABRZE Parking przy Stadionie Górnika Zabrze ul. Roosevelta 81 godzina 5:20

KATOWICE Zatoczka przy Międzynarodowym Centrum Kongresowym, ul. Olimpijska, godzina 5:45

Możliwe Przystanki na trasie przejazdu w Świętochłowicach/Chorzowie/ Rudzie Śląskiej - przystanki linii autobusu nr M1 (dawne 870)

RAMOWY PLAN WYCIEZKI

Godzina 10:00 Przyjazd do Warszawy, zwiedzanie Muzeum Powstania Warszawskiego około 2 godziny

Godzina 13:00 Przejście pod Pałac Kultury i Nauki, wjazd na taras widokowy

Godzina 15:30 - 16:00 Przejście na Rynek Starego Miasta, czas wolny około 1,5 godziny m.in. na posiłek/zakup pamiątek

Godzina 17:30 - 18.00 Wyjazd w drogę powrotną.

Orientacyjna godzina powrotu 22.00

Podane godziny są orientacyjne (nie obejmują ewentualnych przesunięć, zdarzeń losowych).

MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

Otwarte w sześćdziesiątą rocznicę wybuchu Powstania. Mieści się w dawnej elektrowni tramwajowej, zabytku architektury przemysłowej z początku XX w. W niepowtarzalny sposób zaprojektowana ekspozycja muzealna oddziałuje obrazem, światłem i dźwiękiem. Aranżacja wnętrza i wykorzystanie efektów multimedialnych przybliżają powstańczą rzeczywistość. Głównymi elementami wystawy są zdjęcia w wielkich formatach, monitory i komputery. Wytyczona trasa przedstawia chronologię wydarzeń i prowadzi przez poszczególne sale tematyczne. Zwiedzający poruszamy się w scenerii sprzed siedemdziesięciu lat, chodzimy po granitowym bruku wśród gruzów niszczonej Stolicy.





WARSZAWSKIE STARE MIASTO

Warszawska Starówka to prawdziwa perła stolicy! Zachwyca kolorowymi kamienicami i wyjątkową atmosferą wąskich uliczek. Nic dziwnego, że została wpisana na listę światowego dziedzictwa UNESCO!

W wolnym czasie polecamy: wizytę w Zamku Królewskim, Muzeum Iluzji, czy spacer pod Grób Nieznanego Żołnierza.

PAŁAC KULTURY I NAUKI

Najwyższy polski zabytek. Pałac Kultury i Nauki ze względu na skrót, który tworzą pierwsze litery PKiN, w uproszczeniu często nazywany jest „Pekinem”. Mianem tym określa się także wielką przedwojenną kamienicę Krongolda na rogu Złotej i Żytniej w Warszawie oraz budynek mieszkalny na warszawskiej Pradze Pd. - Przyczółek Grochowski. Władysław Broniewski nazwał Pałac Kultury „Koszmarnym snem pijanego cukiernika”, zaś francuski aktor Gerard Philipe zwiedzając Warszawę miał powiedzieć o Pałacu „Mały ale gustowny”. Na wysokość 114 metrów wwiozą nas dwie windy. „Trzydziestka” podzielona jest na trzy części: taras widokowy ze wspaniałym widokiem na panoramę Warszawy, galerię wewnętrzną, salę główną nazywaną przez projektanta Salą Gotycką ze względu na gwiazdziste sklepienie ozdobione 4 rozetami. Sala Gotycka to najwyżej położona, ogólnodostępna sala PKiN.

